

Bli medlem!

MEDLEMSKORT—VAD KOSTAR DET?

Medlemskortet för hösten 2021 kostar 200:- och berättigar till inträde på samtliga FYRA filmer.

Om du är medlem i Motala kommunanställdas personalklubbs konst- och kultursektion får du 50:- rabatt på medlemsavgiften och betalar 150:-. Ungdomar under 20 år betalar 150:-

MEDLEMSKORT—HUR SKAFFAR JAG DET?

Medlemskort kan lösas på två sätt:

- SWISH till **123 332 56 28** (räcker med namn).
- Bankgiro (**344-4544**). Det är viktigt att ditt namn och adress framgår när du betalar via bank.

Pengarna ska vara insatta på Filmstudions konto senast tisdag innan första filmvisningen. Det går alltså inte att betala kontant när filmen börjar. Ditt medlemskort erhåller du på plats vid första visningen. Medlemmar bör ha fyllt 15 år. Vill du veta mera - ring ordf. Anna Nelson [073-065 00 42](tel:073-065 00 42), vice ordf Malin Ekenberg [070-327 08 90](tel:070-327 08 90) eller gå in på hemsidan eller vår Facebooksida.

Läs mer om filmerna och se trailers på vår hemsida: motalafilmstudio.se

Vi finns även på Facebook som:
"Motala Filmstudio"

Motala filmstudio

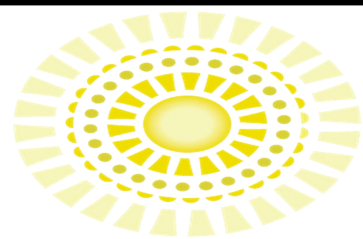


Swish. Betala enklare.

Filmerna visas torsdagar
klockan 18.30 på
Motala Folket hus,
Repslagaregatan 3



PROGRAM—
"kortsäsong"
Motala Filmstudio
Hösten 2021



4/11—MINARI (Film 1 av 4)

Land: USA. **År:** 2021 **Regi:** Lee Isaac Chung
Skådespelare: Alan S. Kim, Yeri Han och Noel Cho.
Längd: 115 min

Handling: Jacob och Monica lämnade Korea för möjligheternas land USA, och har tillbringat några motiga år i Kalifornien där barnen Anne och David tillkommit. Nu går familjs flyttlass till Arkansas landsbygd, där Jacob vill försöka sig på att odla koreanska grönsaker.

Det finns hur många skäl som helst att älska den här filmen. Det fantastiska fotot. Hur den klassiska invandrarhistorien och kulturkrocken berättas så skickligt. Filmen är fylld av både allvar och många lättsamma ögonblick. Och ett suveränt skådespeleri, som belönades med en birolls-Oscar. Den första en sydkoreansk skådespelare någonsin vunnit.

11/11—EN RUNDA TILL (Film 2 av 4)

Land: Danmark. **År:** 2021 **Regi:** Thomas Vinterberg.
Skådespelare: Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen och Maria Bonnevie. **Längd:** 117 min

Handling: Det finns en teori om att människan är född med en halv promille för lite. Vi känner alla till att alkohol i blodet öppnar sinnet för omvärlden, problemen verkar mindre och kreativiteten ökar. Efter det första glaset flyter samtalen lättare och nya möjligheter öppnar sig. Martin är gymnasielärare. Han känner sig gammal och trött och hans äktenskap har gått i stå. Uppmuntrad av teorin inleder Martin och hans tre vänner ett experiment att ständigt vara alkoholphäverkad. Resultatet blev en hyllning till livet, fylld av sorg.

Vare sig han spelar salongsberusad, spiknykter eller aspackad har Mads Mikkelsen en närvaro och utstrålning som gör honom till varenda rutas naturliga mittpunkt. Thomas Vinterbergs redan mytomspunna dramakomedi om alkohol är en solklar framtida klassiker.

25/11— THE FATHER (Film 3 av 4)

Land: Storbritannien. **År:** 2020 **Regi:** Florian Zeller
Skådespelare: Anthony Hopkins, Olivia Colman och Mark Gatiss. **Längd:** 97 min

Handling: I "The Father" får vi följa Anthony som bor i sin lägenhet med dottern Ann. Dottern planerar att flytta till Paris och lämna sin 80-åriga fader ensam i sitt hem. Men allt är inte som det ska och snart uppstår frågan om hon verkligen ska flytta? Filmen växlar mellan Anthonys förvirrade demens värld och Anns värld som speglar verkligheten. Vi vet aldrig riktigt vart vi befinner oss då de två världarna sakta smälter samman.

Filmens skådespelare gör lysande insatser och förverkligar på ett fantastiskt sätt hur det är att vara dement och fångad inuti sig själv och paniken i att inte riktigt förstå vad som händer. Detta är nog en film många kan relatera till och känns som ett måste att se. Helt klart en blivande klassiker!

2/12 — DE BÄSTA ÅREN (Film 4 av 4)

Land: Italien. **År:** 2021 **Regi:** Gabriele Muccino
Skådespelare: Kim Rossi Stuart, Micaela Ramazotti och Pierfrancesco Favino **Längd:** 135 min

Handling: "De bästa åren" är ett storslaget och välspelat relationsdrama om fyra barndomsvänner som sträcker sig över flera årtionden. I Ettore Scolas klassiker "Vi som älskade varann så mycket" kretsar det kring tre män och deras kärlek till en kvinna. I den nya versionen av Gabriele Muccino får kvinnan Gemma angenämt ta mer plats.

De bästa åren är en film av ett slag man inte ser så ofta längre: stora känslor, stora gester och öden som spänner över generationer. Ändå är det inte storslaget utan en omfamning av det stora i det lilla. Det är inte förrän man ser en sådan film som man minns hur mycket man saknat den.

